LTM
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
НОВИНКИ-2017
Alice
D'Addario
GreenLand
Kaimana
schecter
artesia
YAMAHA
Ringway
SAM MARTIN
Tomas Vagner

Музыкальные инструменты

НОВИНКИ-2017

Alice – это производитель аксессуаров для гитар с мировым именем. Фабрика основана в 1993 году. Основное направления деятельности компании – производство струн для гитар, медиаторов, каподастров, колков и других аксессуаров. Площадь фабрики – 20 000 м³, производственный процесс автоматизирован, используются только высококачественный материалы, которые закупается за рубежом. Конечный продукт проходит строгий предпродажный контроль качества. Продукция Alice имеет международный сертификат ISO9001:2008. Компания LTM является официальным дистрибьютором продукции Alice в России.

стр. 3

Компания D'Addario была основана в 1974 году, и на сегодняшний день это крупнейший в мире производитель струн для различных музыкальных инструментов. Благодаря современному техническому оснащению и технологиям производства, струны марки D'Addario пользуются огромной популярностью среди музыкантов и получили признание во всем мире как лучшие струны, изготовленные на уровне мировых стандартов.

стр. 4

Greenland - акустические и классические гитары, выпущенные крупным производителем классических инструментов с более чем пятидесятилетней историей и строжайшим контролем качества на каждом этапе производства. Фабрика выпускает порядка миллиона гитар в год. Имеет сертификаты стандартов ISO 9001 и экологического контроля ISO 14001.

стр. 5

Укулеле Kaimana - собственный бренд группы компаний LTM. Инструменты произведены на одной из крупнейших фабрик в Индонезии. В ассортименте концертные укулеле и укулеле сопрано широкой цветовой гаммы, изготовленные из традиционных пород дерева Меранти и Нато. Инструменты обладают богатым и глубоким звучанием. Индонезийские укулеле порадуют вас, ваших детей и друзей яркими цветами, отличным качеством и доступной ценой.

стр. 6

Гитары американского производителя зарекомендовали себя как отличные инструменты по доступным ценам. Компания SCHECTER начала разработки гитар с 1976 года и в настоящий момент является одним из мировых лидеров в производстве этих музыкальных инструментов. Благодаря огромному опыту компании SCHECTER достигается чистое звучание и удобное эргономическое исполнение. Многие музыканты выбирают гитары SCHECTER для использования на концертах, что говорит о высоком уровне инструментов.

стр. 7

Цифровые клавишные инструменты Artesia. Широчайшая линейка цифровых фортепиано. От компактных инструментов с современным дизайном до традиционных полноразмерных роялей. Все цифровые пианино изготавливаются под строгим контролем качест-ва, чтобы принести в ваш дом музыку, которой вы сможете наслаждаться всю жизнь.

стр. 8

Ringway – компания-производитель профессиональных электронных музыкальных инструментов и связанных с ними продуктов. Они включают в себя электронные клавиатуры, миди клавиатуры, цифровые пианино и пр. Производство Ringway занимает площадь более 60 000 кв м и имеет более 600 сотрудников. Фабрика выпускает цифровые клавишные инструменты под брендами Ringway и Artesia.

стр. 12

Sam Martin – акустические пианино и рояли, выпущенные крупнейшим производителем классических инструментов с более чем пятидесятилетней историей. Фабрика производит высококачественные инструменты, совершенствуя их на каждой стадии производства. Фабрика имеет сертификаты стандартов ISO 9001 и экологического контроля ISO 14001.

стр. 16

Корпорация Yamaha – крупнейший в мире производитель всех видов музыкальных инструментов.Продукция и услуги компании получили международное признание благодаря превосходному качеству, дизайну, акустике, технологиям, производству и ориентированности на потребителя

стр. 17

Tomas Vagner - собственный бренд группы компаний LTM. Скрипки изготовлены с использованием современного оборудования на фабрике в Китае, основанной в 1957 году, имеющей историю более 50 лет и зарекомендовавшей себя как надежный производитель качественных музыкальных инструментов. Изысканный и элегантный дизайн, прекрасное звучание инструментов идеально подойдут для обучения и выступления на сцене.

стр. 19

Поставщик оставляет за собой право на изменение конфигурации
и комплектации продукции, представленной в данном каталоге.

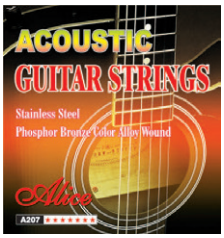
СТРУНЫ

A206-L
Комплект струн для акустической гитары

Комплект 6 струн для акустической гитары.
Опт. упаковка - 20 наборов.
1 и 2 струны - нержавеющая сталь, 3-6 струны - сердечник из нержавеющей стали, обмотка из стали с покрытием из фосфорной бронзы, концы струн с никелированными шариками, натяжение Light.
.012, .016, .024, .032, .042, .053

A206-SL
Комплект струн для акустической гитары

Комплект 6 струн для акустической гитары.
Опт. упаковка - 20 наборов. 1 и 2 струны - нержавеющая сталь, 3-6 струны - сердечник из нержавеющей стали, обмотка из стали с покрытием из фосфорной бронзы, концы струн с никелированными шариками, натяжение Super Light.
.011, .015, .024, .032, .042, .053

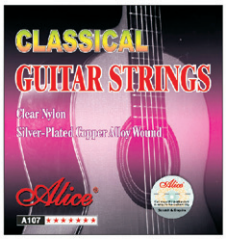


A207-L
Комплект струн для акустической гитары

Комплект 6 струн для акустической гитары.
Опт. упаковка - 20 наборов.
1 и 2 струны - нержавеющая сталь, 3-6 струны - сердечник из нержавеющей стали, обмотка из стали с покрытием из фосфорной бронзы, концы струн с никелированными шариками, натяжение Light.
.012, .016, .024, .032, .042, .053

A107-C
Комплект струн для классической гитары

Комплект 6 струн для классической гитары,
разноцветный нейлон
(опт. упаковка - коробка 12 наборов).
Материал 1-3 струн - разноцветный нейлон (.028, .032, .040),
4-6 струны - медный сплав (.030, .035, .043).
Натяжение - Normal Tension.



A107-N
Комплект струн для классической гитары

Комплект 6 струн для классической гитары, нейлон.
Опт. Упаковка - 20 наборов.
Материал 1-3 струн — нейлон (.028, .032, .040), 4-6 струны — медный сплав с серебряным покрытием (.030, .035, .043).
Натяжение - Normal Tension.

A108-N
Комплект струн для классической гитары

Комплект струн для классической гитары, нейлон
(опт. упаковка - коробка 12 наборов).
Материал 1-3 струн — нейлон (.028, .032, .040), 4-6 струны — медный сплав с серебряным покрытием (.030, .035, .043).
Натяжение - Normal Tension.

КАПОДАСТРЫ

A007D/BK-C

Каподастр
для классической
гитары,
цвет черный

A007D-C

Каподастр
для классической
гитары,
в блистере

A007D-A

Каподастр
для акустической
гитары,
в блистере

A007D/BK-A

Каподастр
для акустической
гитары,
цвет черный

РЕМНИ ГИТАРНЫЕ

A040-LB
Ремень гитарный

Ремень гитарный, нейлон,
черный, 123 см

CLASSICAL

D'ADDARIO EJ45TT

Струны D'Addario серии Pro-Arté DynaCore выполняются с использованием сердечника из эксклюзивного многоволоконного материала и революционной технологии обмотки. В результате получаются струны с поистине уникальным и современным богатым звучанием, отличающимся законченностью и полнотой, со значительно увеличенной продолжительностью эксплуатации, стабильностью натяжения и стойкостью. Входящие в комплект верхние струны D'Addario из титана обеспечивают яркое и рельефное звучание с оптимальным балансом струн во всем комплекте. Кроме этого, все струны проходят отбор с использованием лазера, обеспечивающий непревзойденную интонационную точность. D'ADDARIO EJ45TT с натяжением Normal включает басовые струны DynaCore серии Pro-Arté и верхние струны из титана, обеспечивающие безукоризненное сочетание звучания, яркости и проекции.

- Увеличен срок службы в 2-3 раза по сравнению с обычными
- Прозрачный нейлон
- Обмотка - серебро
- Верхние струны из титана обеспечиваюn безукоризненное сочетание звучания, яркости и проекции

ACOUSTIC

Nickel Bronze

Эти струны позволят Артисту раскрыть до конца потенциал и истинный звук своей гитары!

- D'Addario Nickel Bronze - премиум струны без покрытия!
- Состав: фосфористая бронза, никель и высоуглеродистая сталь, соединенные инновационным образом;
- Непревзойдённо чистый и прозрачный звук;
- Яркое, богатое обертонами звучание в среднем и верхнем диапазоне;
- Тёплый нижний регистр;
- Прочный сердечник из NY стали гарантирует долговечность и стабильность строя.

Хроматический тюнер-прищепка

PLANET WAVES PW-CT-17BK Eclipse

Новинка от D'Addario | Planet Waves – тюнеры Eclipse. Эти доступные хроматические «прищепки» могут похвастаться быстрой и точной настройкой и удобством использования. Компактный корпус в стильном дизайне заключает в себе цветной дисплей с крупной и отчетливой индикацией, а также функции автоотключения и калибровки. Вертикальная ориентация дисплея обеспечивает интуитивно понятную визуализацию высоты звука, а вращение дисплея на 360° в двух плоскостях позволяет расположить тюнер максимально удобно. Тюнер можно закрепить как спереди, так и сзади головы грифа, в том числе и на гитарах под левую руку.

- Калибровка ноты А от 430 до 450 Гц
- Питание от 3В батареи CR2032

Барабанные пластики

Барабанные пластики с уникальным супер прочным покрытием EVANS UV1

Результат многолетних разработок D'Addario - однослойный пластик толщиной 10 мил с покрытием.

- Пластик для тома/малого барабана;
- Запатентованное покрытие UV обеспечивает несравненную долговечность и стабильность;
- Однослойная пленка толщиной 10 мил для открытого и экспрессивного звука;
- Универсальность для широкого ряда стилей музыки;
- Технология Level 360 для лучшего контакта между пластиком и барабаном.

Барабанные палочки

PROMARK Select Balance ActiveGrip

С новой серией Select Balance от PROMARK у барабанщиков есть возможность выбрать такой баланс барабанных палочек, который идеально подходит под их стиль исполнения: баланс «вперед» для более акцентированного движения вперед и более мощного удара, либо баланс «назад» для более акцентированного отскока и более «тонкой» игры. Палочки с балансом «вперед» или «назад» изготавливаются в пяти вариантах с разными диаметрами. Инженеры PROMARK определили ключевые элементы палочек в порядке приоритета: диаметр, сужение, форма наконечника, материал наконечника. Были выбраны 5 самых популярных диаметров, ставших ядром линейки Select Balance.

- Серия Select Balance включает в себя палочки от классических 7A до тяжеловесных 5B. Пять самых популярных диаметров.
- Все модели серии Select Balance имеют новый наконечник в форме капли, который позволяет использовать разнообразные техники игры.
- Материал наконечника - дерево.
- Модели с балансом «назад» имеют более длинное плечо (3") и за счет этого меньше веса в передней части. Палочка обладает лучшим отскоком.
- Модели с балансом «вперед» имеют более короткое плечо (2 ¼") и за счет этого больше веса в передней части. Палочка помогает сделать вашу игру более мощной.

Бюджетные палочки LA Special

Эти великолепные универсальные палочки подойдут для игры в стиле рок, heavy pop и кантри, или тренировке с использованием пэда. Благодаря своей гибкости, чувствительности и долговечности, хикори (или гикори) является наиболее широко используемой древесиной для изготовления барабанных палочек. Хикори обеспечивает классическое ощущение от барабанной палочки. Круглая деревянная головка малого размера обеспечивает яркое, чистое звучание с хорошей артикуляцией при игре на барабанах, а среднее сужение обеспечивает сбалансированность отклика и отскока.
Все палочки PROMARK разрабатываются и изготавливаются в США с обеспечением самого жестокого контроля качества в отрасли!

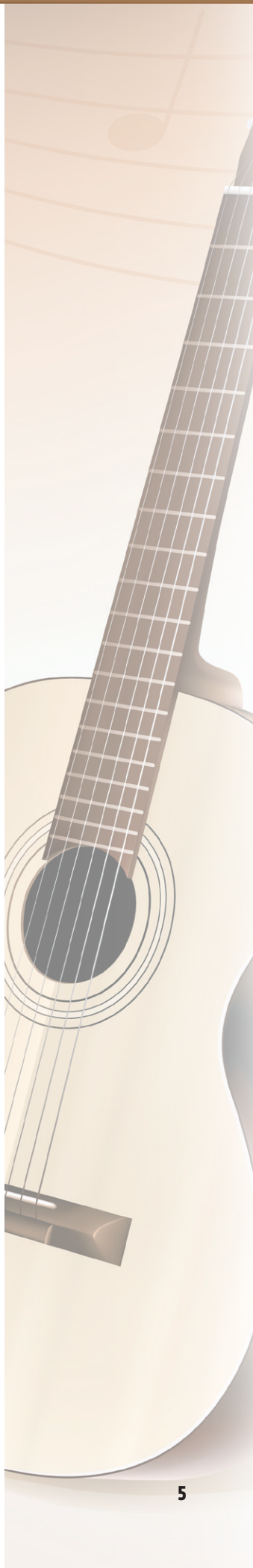
Классические и акустические гитары

C06 NAT
Классическая гитара

Количество струн	6
Верхняя дека	липа
Нижняя дека и обечайка	липа
Гриф	красное дерево
Накладка грифа	композитный палисандр
Лады	19
Мензура	650 мм
Бридж	композитный палисандр
Цвет гитары	NAT
Дополнительно	струны нейлон

HW39
Акустическая гитара

Количество струн	6
Верхняя дека	липа
Нижняя дека и обечайка	липа
Гриф	красное дерево
Накладка грифа	композитный палисандр
Лады	20
Мензура	650 мм
Бридж	композитный палисандр
Цвет гитары	BK (Black) BL (Blue) NAT (Natural)
Дополнительно	стальные струны



Укулеле Kaimana

Укулеле Kaimana изготовлены по заказу компании LTM на одной из крупнейших фабрик в Индонезии. В ассортименте концертные укулеле и укулеле сопрано широкой цветовой гаммы, изготовленные из традиционных пород дерева Меранти и Нато. Инструменты обладают богатым и глубоким звучанием. Эти индонезийские укулеле порадуют вас, ваших детей и друзей яркими цветами, отличным качеством и доступной ценой!

UK-21M NS UK-23M NS

	UK-21M NS Укулеле сопрано	UK-23M NS Укулеле концертная
Количество струн	4	4
Верхняя дека	Меранти	Меранти
Нижняя дека и обечайка	Меранти	Меранти
Гриф	дерево Нато	дерево Нато
Мензура	344 мм	380 мм
Бридж	пластик	пластик
Цвет гитары	M NS - натуральный меранти, матовый	M NS - натуральный меранти, матовый

UK-21N UK-21

	UK-21 N Укулеле сопрано	UK-21 Укулеле сопрано
Количество струн	4	4
Верхняя дека	Ель	Меранти
Нижняя дека и обечайка	Меранти	Меранти
Гриф	дерево Нато	дерево Нато
Мензура	344 мм	344 мм
Бридж	пластик	пластик
Цвет гитары	N - натуральный	BK - черный, PK - розовый PP - фиолетовый, RD - красный SBL - голубой , SGR - зеленый SYW - желтый, WT - белый

Еще более качественный звук по доступной цене - новая серия электрогитар BANSHEE SGR!

BANSHEE-6 SGR
Электрогитара

Крепление грифа	Bolt
Материал корпуса	липа
Контур верха корпуса	плоский
Гриф	клен
Накладка грифа	палисандр
Инкрустация	смещенные точки
Мензура	25,5" (648 мм)
Лады	24 X-Jumbo
Радиус накладки грифа	14" (355 мм)
Профиль грифа	тонкий "C"-образный
Толщина грифа	1 лад – 0,787"" (20 мм) / на 12 ладу – 0,866 (22 мм)
Ширина порожка	1,653" (42 мм)
Верхний порожек	Graphite
Анкер	двойной, регулируемый с 4 мм анкерным болтом
Звукосниматели	Schecter Diamond Plus x 2
Регуляторы	громкость / тон / 3-позиционный переключатель звукоснимателей
Бридж	Schecter Custom Hardtail w/ String Thru Body
Колки	Schecter
Цвет фурнитуры	черный хром
Цвет гитары	Satin Black (SBK); Gloss Black (BLK); Walnut Satin (WSN); Metallic Red (MRED); Electric Blue (EB)
Струны	.009-.042
Кейс	SGR-1C (приобретается отдельно)
Модификация	праворукая

AG-50

Стильный и элегантный цифровой рояль

Стильный и элегантный цифровой рояль, оснащенный широким набором функций в соответствии с последними тенденциями в развитии музыкальных технологий. От модели AG-30 отличается большей мощностью усиления и размером. Экспрессивная технология сэмплирования Supra Sound, создающая реалистичный звук акустического фортепьяно, а также динамическая взвешенная молоточковая клавиатура доставят удовольствие от игры как исполнителю, так и слушателю. Качество игры понравится всем, даже опытным музыкантам. AG-50 имеет возможность Bluetooth соединения для передачи композиций с планшета, телефона или компьютера. Данный рояль имеет множество обучающий функций, рассчитанных на разный возраст и разный уровень мастерства исполнителя. Цифровой рояль обладает красивым корпусом с полированной поверхностью черного цвета и имеет очень глубокий и богатый блеск. Он станет потрясающим элементом декора в гостиной. Конструкция рояля позволяет полностью скрыть все элементы управления и сделать инструмент неотличимым от акустического рояля.

Клавиатура	88 клавиш
Тип клавиатуры	динамическая взвешенная молоточковая
Экран	цветной LCD дисплей
Полифония	128
Количество тембров	137
Управление тембрами	автоаккомпанемент (100 стилей), наслоение, метроном, режим разделения клавиатуры, транспонирование, эквалайзер
Память	4 банка памяти
Функции	обучение, изменение чувствительности клавиатуры
Уровни чувствительности клавиатуры	низкая, нормальная, высокая, фиксированная
Эффекты	реверберация, хорус, эхо, фэйз, тремоло
Демо песни	10
Возможность записи	16 треков
Предустановленные песни	55 песен для обучения
Педали	сустейн, сустенуто, софт
Разъемы	AUX In, AUX Out, Bluetooth, Line Out, USB, MIDI Out, 2 выхода на наушники
Динамики	8" – 2 x 25 Вт, 6" – 2 x 15 Вт, 3" твитер – 2 x 20 Вт, 2" твитер – 2 x 5 Вт
Цветовое решение	черный матовый/глянцевый
Размер и вес	1420 x 1220 x 915 мм, 136 кг
Комплектация	педали, пюпитр, сетевой адаптер, USB кабель, Ipad адаптер, bluetooth ресивер, Piano Maestro для iOS (30 песен)

AG-30

Стильный и элегантный цифровой рояль

Основными отличиями цифрового рояля AG-30 от AG-50 являются мощность акустической системы и размер. В остальном AG-30 ни в чем не уступает модели AG-50.
Реалистичный звук акустического инструмента создается благодаря экспрессивной технологии сэмплирования Supra Sound. Качество этого рояля оценят даже профессиональные музыканты. AG-30 имеет возможность Bluetooth соединения для передачи композиций с планшета, телефона или компьютера. Данный рояль имеет множество обучающий функций, рассчитанных на разный возраст и разный уровень мастерства исполнителя. Красивый дизайн корпуса с полированной поверхностью черного цвета станет потрясающим украшением любого интерьера.

Клавиатура	88 клавиш
Тип клавиатуры	динамическая взвешенная молоточковая
Экран	цветной LCD дисплей
Полифония	128
Количество тембров	137
Управление тембрами	автоаккомпанемент (100 стилей), наслоение, метроном, режим разделения клавиатуры, транспонирование, эквалайзер
Память	4 банка памяти
Функции	обучение, изменение чувствительности клавиатуры
Уровни чувствительности клавиатуры	низкая, нормальная, высокая, фиксированная
Эффекты	реверберация, хорус, эхо, фэйз, тремоло
Демо песни	10
Возможность записи	16 треков
Предустановленные песни	55 песен для обучения
Педали	сустейн, сустенуто, софт
Разъемы	AUX In, AUX Out, Bluetooth, Line Out, USB, MIDI Out, 2 выхода на наушники
Динамики	6" – 2 x 15 Вт, 3" твитер – 2 x 20 Вт, 2" твитер – 2 x 5 Вт
Цветовое решение	черный матовый/глянцевый
Размер и вес	1420 x 840 x 915 мм, 99 кг
Комплектация	банкетка, педали, пюпитр, сетевой адаптер, USB кабель, Ipad адаптер, bluetooth ресивер, Piano Maestro для iOS (30 песен)

DP-7

Традиционное цифровое пианино с улучшенными функциями

Пианино обладает множеством различных функций:

- возможность записи мульти-треков собственного исполнения с полным профессиональным оркестровым сопровождением;
- функция разделения клавиатуры, которая позволяет преподавателю и студенту играть на одной клавиатуре вместе в той же октаве.

Клавиатура	88 клавиш
Тип клавиатуры	динамическая взвешенная молоточковая
Экран	LCD дисплей
Полифония	64
Количество тембров	128
Управление тембрами	транспонирование, наслоение, метроном, режим разделения клавиатуры, эквалайзер ВЧ и НЧ, настройка темпа
Функции	изменение чувствительности клавиатуры
Уровни чувствительности клавиатуры	низкая, нормальная, высокая, фиксированная
Эффекты	реверберация, хорус
Демо песни	8
Возможность записи	2 трека
3 набора музыкальных произведений	300 песен
Педали	сустейн, сустенуто, софт
Разъемы	AUX In, Line Out, USB, MIDI Out, вход для педали сустейн, 2 выхода на наушники
Динамики	2 x 15 Вт
Цветовое решение	Черный матовый/глянцевый Белый матовый/глянцевый Темный палисандр матовый/глянцевый
Размер и вес	1390 x 870 x 455 мм, 52 кг
Комплектация	педали, пюпитр, сетевой адаптер, USB кабель, с банкеткой, без банкетки

FUN-1

Детское цифровое пианино

Прекрасный вариант музыкального инструмента для детей от 3 до 10 лет. Artesia FUN-1 – это не игрушка, это настоящее цифровое пианино, созданное специально для детей. Оно не только подходит им по размерам, но также просто в использовании, компактно и невероятно красиво! Оно порадует и слух, и зрение всех членов семьи! Имеет 8 тембров, среди которых имитация звуков животных. Вход Aux In дает возможность для подключения к инструменту разных носителей: mp3, IPod, CD плеер, есть встроенный USB порт.

Клавиатура	61 клавиша
Тип клавиатуры	динамическая взвешенная молоточковая
Полифония	32
Количество тембров	8
Уровни чувствительности клавиатуры	возможность включать и выключать чувствительность к касанию
Демо песни	15
Педали	сустейн
Разъемы	AUX In, USB to Host, вход для педали сустейн, выход на наушники
Динамики	2 x 5 Вт
Цветовое решение	белый, голубой, розовый
Размер и вес	920 x 600 x 320 мм, 15 кг
Комплектация	наушники, педаль сустейн, пюпитр, сетевой адаптер, банкетка

CK-62

Синтезатор для начинающего музыканта

Ringway CK-62 – синтезатор с динамической клавиатурой (61 клавиша). Синтезатор обладает 128 тембрами, компактным корпусом, функцией автоаккомпанемента. Модель CK-62 – это отличный вариант для начинающих музыкантов!

Клавиатура	61 клавиша
Тип клавиатуры	динамическая
Полифония	32
Количество тембров	128
Уровни чувствительности клавиатуры	низкая, нормальная, высокая
Экран	LED дисплей
Управление тембрами	метроном
Функции	автоаккомпанемент (100 стилей), обучение
Эффекты	сустейн, вибрато
Демо песни	25
Возможность записи песен	есть
Динамики	4 x 3 Вт
Разъемы	Line Out, выход на наушники
Цветовое решение	черный, серебристый
Размеры и вес	940 x 370 x 130 мм, 4,3 кг
В комплекте	пюпитр, сетевой адаптер

TB-100

Синтезатор для начинающего музыканта

Синтезатор Ringway TB-100 – это прекрасный вариант инструмента для начинающего музыканта. Демократичная цена, стильный дизайн самого синтезатора и красивая яркая упаковка – все это делает TB-100 замечательным подарком на любое торжество! Инструмент имеет 61 динамическую клавишу, чувствительную к касанию, ЖК дисплей, полифонию на 32 ноты, 8 типов реверберации и 8 типов хоруса, а также набор всех необходимых обучающих функций.

Клавиатура	61 клавиша
Тип клавиатуры	полноразмерная, невзвешенная, с чувствительностью к касанию
Полифония	32
Количество тембров	129
Управление тембрами	транспонирование, метроном, эквалайзер, октава
Экран	мультифункциональный ЖК-дисплей
Функции	изменение чувствительности клавиатуры, обучение
Эффекты	реверберация, хорус
Демо песни	10
Обучающие композиции	100
Разъемы	DC 12V, выход на наушники
Цветовое решение	черный
Размеры и вес	945 x 100 x 304 мм, 4,3 кг
Комплектация	пюпитр, сетевой адаптер

TB-5200

Многофункциональный синтезатор

В TB-5200 клавиатура оснащена высококачественным цифровым сигнальным процессором, который используется, чтобы добавить эффекты или усилить звук. Инструмент оснащен пэдами для записи и воспроизведения трека.
TB-5200 совместим с Microsoft и драйверами Apple IOS. Функция гармонии автоматически добавляет аккорды на правой части клавиатуры.
Экспресс-педаль используется для управления громкостью аналогично функциям левой педали в акустическом пианино: при нажатии на педаль громкость на инструменте уменьшается.
TB-5200 позволяет записывать свои выступления на USB-накопитель. Каждая песня пользователя позволяет записывать до шестнадцати независимых треков. Они включают не только тембры, но также партии автоаккомпанемента. На данной модели вы сможете использовать два способа записи: быстрая и мультитрековая.

Клавиатура	76 клавиш
Тип клавиатуры	динамическая
Полифония	64
Количество тембров	676
Управление тембрами	транспонирование, метроном, настройка тона, настройка темпа, Octave, Harnomy, O.T.S Touch, Pad
Экран	мультифункциональный ЖК дисплей с подсветкой
Функции	автоаккомпанемент, обучение, модуляция, Pitch bend, сохранение 10 пользовательских тембров
Стили	187
Уровни чувствительности клавиатуры	низкая, нормальная, высокая
Эффекты	реверберация, хорус, вибрато
Демо песни	20 песен + 100 обучающих песен
Возможность записи	16 треков
Память	6 групп на 8 банков
Разъемы	USB, USB MIDI/Audio, MIDI In/Out, Line In/Out, EXP, Sustain, выход на наушники
Динамики	4 x 5 Вт
Цветовое решение	серебристый
Размеры и вес	1230 x 420 x 145 мм, 11,3 кг
Комплектация	пюпитр, сетевой адаптер

GDP-6320

Цифровой концертный рояль

Великолепный классический рояль у вас дома. Превосходное сочетание дизайна и новейших технологий. Более аутентичное и натуральное звучание, 88 клавиш со взвешенной молоточковой механикой, чувствительных к касанию - все это создает полноценное ощущение игры на акустическом рояле. Акустическое оснащение с возможностью воспроизведения чистых деликатных высоких частот и богатых и мощных низких частот. Включает Bluetooth ресивер.

Клавиатура	FATAR, 88 клавиш
Тип клавиатуры	динамическая взвешенная молоточковая
Экран	LCD дисплей
Полифония	64
Количество тембров	200
Управление тембрами	обучение, изменение чувствительности клавиатуры, фильтр НЧ, фильтр ВЧ
Функции	обучение, изменение чувствительности клавиатуры, фильтр НЧ, фильтр ВЧ
Память	1 x 8
Уровни чувствительности клавиатуры	низкая, нормальная, высокая, фиксированная
Эффекты	реверберация, хорус
Демо песни	16
Возможность записи	2 трека
Предустановленные песни	55 песен для обучения
Педали	сустейн, сустенуто, софт
Разъемы	DC, MIDI Out, Line Out, Aux In, Input Level, USB to Host, Bluetooth, Pedal, 2 Headphones
Динамики	ВЧ: 2 x 20Вт, 2 x 5 Вт, СЧ: 2 x 15 Вт, НЧ: 2 x 25 Вт
Цветовое решение	черный глянцевый, белый глянцевый
Размер и вес	1416 x 1210 x 870 мм, 127 кг
Комплектация	педали, пюпитр, сетевой адаптер, USB кабель

Стойки для цифровых фортепияно

ST-1 - стойка для Artesia PA-88W

ST-2 - стойка для Artesia PA-88H

Стойка для Ringway RP-20

Банкетки для цифровых фортепияно

Банкетка для Artesia AG-28 и AG-30

Размеры (ДхШхВ): 310 x 610 x 500 мм

Банкетка для Artesia AG-50

Размеры (ДхШхВ): 390 x 780 x 520 мм

Банкетка для Artesia DP-3 и DP-7

Размеры (ДхШхВ): 320 x 530 x 465 мм

GP-158

Акустический концертный рояль

Количество клавиш	88
Материал клавиш	ель Энгельмана
Покрытие клавиш	МДФ со шпоном из красного дерева
Рама	алюминиевый сплав
Колки	стальные 4-5 мм
Штег	клен
Резонансная дека	ель
Педали	Piano, Moderato, Ped
Молоточки	FFW, Германия
Струны	Mitsubishi, Япония
Размеры и вес	1465 x 994 x 1580 мм, 230 кг

CLP-635

CLP-645

	CLP-635	CLP-645
Описание	• Тембры концертных роялей Yamaha CFX и Bosendorfer Imerial • Бинауральное семплирование CFX • Клавиатура с покрытием из синтетических слоновой кости и эбонита • Интеллектуальный контроль акустики (IAC) • Стереофонический оптимизатор • Усовершенствованная технология виртуального моделирования резонансов (Virtual Resonance Modeling) • Технология воспроизведения семплов Smooth Release	• Мощный звук и превосходная деревянная клавиатура с покрытием из синтетических слоновой кости и эбонита • Тембры концертных роялей Yamaha CFX и Bosendorfer Imerial • Бинауральное семплирование CFX • Интеллектуальный контроль акустики (IAC) • Стереофонический оптимизатор • Усовершенствованная технология виртуального моделирования резонансов (Virtual Resonance Modeling) • Технология воспроизведения семплов Smooth Release
Количество клавиш	88	88
Тип клавиатуры	Клавиатура GH3X (Graded Hammer 3X) с покрытием клавиш из синтетической слоновой кости и эбонита, возвратный механизм	Клавиатура NWX (Natural Wood X) с покрытием клавиш из синтетической слоновой кости и эбонита
Дисплей	128 x 64 LCD	128 x 64 LCD
Полифония	256	256
Генератор тона	Yamaha CFX и Bösendorfer Imperial	Yamaha CFX и Bösendorfer Imperial
Количество тембров	36	36
Эффекты	Реверберация (6) / Хорус (3) / Яркость (7) / Дополнительные	Реверберация (6) / Хорус (3) / Яркость (7) / Дополнительные
Функции	• Наложение тембров • Функции разделения/наложения клавиатуры • Режим исполнения вдвоем Duo	• Наложение тембров • Функции разделения/наложения клавиатуры • Режим исполнения вдвоем Duo
Композиции	19 Демонстрирующих тембры композиций + 50 фортепианных композиций + 303 обучающих композиции	19 Демонстрирующих тембры композиций + 50 фортепианных композиций + 303 обучающих композиции
Разъемы	2 входа для наушников stereo phone jack MIDI In/Out/Thru AUX IN Stereo Mini AUX OUT (L/L+R, R) USB TO HOST / USB TO DEVICE DC IN 16V	2 входа для наушников stereo phone jack MIDI In/Out/Thru AUX IN Stereo Mini AUX OUT (L/L+R, R) USB TO HOST / USB TO DEVICE
Педали	3	3
Динамики	16 см x 2	(16 см + 8 см) x 2
Мощность акустической системы	30 Вт x 2	(25 Вт + 25 Вт) x 2
Источник питания / Адаптер	PA-300C	—
Цвет	Black, Polished Ebony, Dark Rosewood, Dark Walnut, White Ash, White	Black, Polished Ebony, Dark Rosewood, Dark Walnut, White Ash, White
Размер (ШхВхГ), мм	1461 x 927 x 459	1461 x 927 x 459
Вес, кг	56	60

PSR-E263 PSR-E363 PSR-EW300

	PSR-E263	PSR-E363	PSR-EW300
Описание	Портативный клавишный инструмент начального уровня с широким разнообразием тембров и функций идеально подходит для начинающих музыкантов. • 400 высококачественных тембров, 130 стилей автоаккомпанемента • 112 встроенных композиций, доступное для загрузки учебное пособие Song Book с нотами • Функция 9-ступенчатого обучения (Yamaha Education Suite) • Функции записи • Вход AUX IN для подключения внешнего источника аудиосигнала • Функции Master EQ / Ultra Wide Stereo • Режим «дуэт» • Компактная портативная конструкция • Возможность работы от батарей (6 x AA)	Чувствительная к нажатию клавиатура для выразительного, динамического контроля. • Полифония 48 нот • 574 высококачественных тембра (Voices) с улучшенным качеством сэмплирования • Новые эффекты реверберации (Reverb) и эквалайзера (Master EQ) • Режим обучения «Keys to Success» и другие обучающие возможности • Режим "Duo" для совместного исполнения • Простая в разучивании книга с партитурами «Song Book», доступная для скачивания • Разъем USB TO HOST поддерживает двустороннюю передачу не только MIDI но и аудио данных • Разъем AUX IN и функция подавления мелодии (Melody Supressor)	Широкий функционал, мощная акустическая система и широкая, 76 нотная, чувствительная к нажатию клавиатура. • 76 нотная динамическая клавиатура • Полифония 48 нот • 574 высококачественных тембра (Voices) с улучшенным качеством сэмплирования • Более массивный корпус дает яркий и насыщенный звук • Новые эффекты реверберации (Reverb) и эквалайзера (Master EQ) • Режим обучения «Keys to Success» и другие обучающие возможности • Режим "Duo" для совместного исполнения • Простая в разучивании книга с партитурами «Song Book», доступная для скачивания • Разъем USB TO HOST поддерживает двустороннюю передачу не только MIDI но и аудио данных • Разъем AUX IN и функция подавления мелодии (Melody Supressor)
Количество клавиш	61	61, с чувствительностью к нажатию	76, с чувствительностью к нажатию
Дисплей	ЖК	ЖК	ЖК
Полифония	32 голоса	48 голосов	48 голосов
Генератор тона	AWM стерео семплирование	AWM стерео семплирование	AWM стерео семплирование
Количество тембров	384 голосов + 16 пресетов ударных/эффектов	574 (197 Пресетов + 18 Ударных/эффектов + 20 Арпеджио + 339 XGlite пресеты)	574 (197 Пресетов + 18 Ударных/эффектов + 20 Арпеджио + 339 XGlite пресеты)
Эффекты	Реверберация (9), хорус (5), общая коррекция (6), Ultra-Wide Stereo (3)	Реверберация (12), хорус (5), общая коррекция (6), harmony (26)	Реверберация (12), хорус (5), общая коррекция (6), harmony (26)
Функции	Обучение, Метроном, Изменение темпа, Транспонирование, Настройка, функция Duo	Разделение клавиатуры, постоянный сустейн, арпеджио (150), подавитель мелодии, функция Dual, Метроном, Изменение темпа, Транспонирование, Настройка, функция Duo	Разделение клавиатуры, постоянный сустейн, арпеджио (150), подавитель мелодии, функция Dual, Метроном, Изменение темпа, Транспонирование, Настройка, функция Duo
Стили аккомпанемента	130 предустановленных стилей	165 предустановленных стилей	165 предустановленных стилей
Композиции	112 предустановленных композиций	154 предустановленных композиций	154 предустановленных композиций
Динамики	12 см × 2	12 см × 2	12 см × 2
Мощность акустической системы	2.5 Вт + 2.5 Вт	2.5 Вт + 2.5 Вт	2.5 Вт + 2.5 Вт
Источник питания / Адаптер	12 В; 6 батарей 1,5В AA (LR6, R6) или 6 перезаряжаемых батарей 1,2В AA (HR6); адаптер PA-130, PA-3C	12 В; 6 батарей 1,5В AA (LR6, R6) или 6 перезаряжаемых батарей 1,2В AA (HR6); адаптер PA-130, PA-3C	12 В; 6 батарей 1,5В AA (LR6, R6) или 6 перезаряжаемых батарей 1,2В AA (HR6); адаптер PA-130, PA-3C
Цвет	черный	черный	черный
Размер (ШхВхГ), мм	940 x 106 x 317	945 x 118 x 368	1152 x 118 x 369
Вес, кг	4	4,6	6,2

Скрипки Tomas Vagner

Tomas Vagner - собственный бренд группы компаний LTM. Скрипки изготовлены с использованием современного оборудования на фабрике в Китае, основанной в 1957 году, имеющей историю более 50 лет и зарекомендовавшей себя как надежный производитель качественных музыкальных инструментов. Изысканный и элегантный дизайн, прекрасное звучание инструментов идеально подойдут для обучения и выступления на сцене.

Скрипкам принадлежит ведущее место среди струнных смычковых. Это один из самых изысканных и утонченных музыкальных инструментов, выразительный и виртуозный, требующий точной настройки и регулировки.

При выборе скрипки важно учитывать индивидуальные данные музыканта, которые могут повлиять на необходимый размер скрипки как в большую, так и в меньшую сторону.

Tomas Vagner NV280

	NV280 1/8 Скрипка	**NV280 1/4** Скрипка	**NV280 1/2** Скрипка	**NV280 3/4** Скрипка	**NV280 4/4** Скрипка
Описание модели	Скрипка для самых юных музыкантов в возрасте от 3 до 6 лет.	Скрипка для детей от 4 до 9 лет.	Для игры учениками средних классов, в возрасте 9 –11 лет, а также для более младших, но крупных, высоких детей.	Скрипка для взрослых, является переходным вариантом между 1/2 и целой (4/4) скрипками. Для учеников 11–15 лет.	Наиболее распространенный инструмент - 4/4 или целая скрипка. Предназначена для игры взрослыми музыкантами или взрослыми детьми старших классов музыкальных школ.
Размер	1/8	1/4	1/2	3/4	4/4
Верхняя дека	ель	ель	ель	ель	ель
Нижняя дека и обечайка	клён	клён	клён	клён	клён
Гриф	черное дерево	черное дерево	черное дерево	черное дерево	черное дерево
Колки	черное дерево	черное дерево	черное дерево	черное дерево	черное дерево
Струнодержатель	черное дерево	черное дерево	черное дерево	черное дерево	черное дерево
Подбородник и мостик	черное дерево	черное дерево	черное дерево	черное дерево	черное дерево
В комплекте	кейс, смычок, канифоль	кейс, смычок, канифоль	кейс, смычок, канифоль	кейс, смычок, канифоль	кейс, смычок, канифоль

www.ltm-music.ru